Секция: информатика, робототехника (Конструктор «Перворобот»)

Название работы:«Лего-конструирование – просто игра или серьёзное занятие?»

Автор работы: Сафронов Влад,

Место выполнения работы:

Сахалинская обл., с. Березняки,

МБОУ СОШ № 34, 1 класс.

Руководитель: Штеле

Инна Анатольевна,

МБОУ СОШ № 34

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Введение**……………………………………………………………………………..3

**Глава 1.История возникновения LEGO**………………………………………...4

1.1.История создания Лего………………………………………………………….4

1.2.История возникновения названия…………………………………………….4-5

1.3.История возникновения игр………………………………………………….…5

1.4. ЛЕГО-конструирование – модная игра или серьёзное занятие?...................5-6

**Глава 2. Практическая часть**………………………………………………….....7

2.1. Методы и материалы исследования……………………………………….….7

2.2. Результаты анкетирования…………………………………………….………7

2.3. Организация конкурса………………………………………………………..7-8

**Заключение**……………………………………………………………….………..9

**Список источников и литературы**……………………………………….……..9

**Приложения**

**Введение**

Мир детских игрушек огромный, яркий, красочный, можно сказать, богатый. Но если внимательно приглядеться, все однообразно: в одном магазине, в другом, в третьем одни и те же модели машинок, самолетов, трансформеров, как много их и как трудно сделать выбор.

Решить проблему расширения детского кругозора помогут конструкторы,

которых, к счастью, сейчас стало много. Самым интересным занятием для меня является конструирование. Модель можно собрать по рисунку, а можно и самому придумать – собрать машину, самолёт, лодку и многое-многое другое.

Конструируя различные модели, я задумался, кто и когда создал такую

полезную игрушку, в какой стране? Я решил найти информацию об истории

возникновения конструктора LEGO. В библиотеках нашего села литературы по данной теме нет, поэтому всю информацию я нашел в Интернете.

**Тема: «**Лего-конструирование – просто игра или серьёзное занятие».

**Цель моей работы:** изучить историю создания лего-конструкторов.

**Гипотеза**: Лего-конструирование – это серьезное развивающее занятие.

**Объект исследования**: конструктор Лего и его создатель.

**Предмет:** история возникновения Лего, его изменения в разные годы.

**Задачи:**

1. Узнать историю создания лего-конструкторов.

2. Узнать историю возникновения названия.

3. Изучить разновидности игр.

4. Провести анкетирование и обработать полученные данные.

5. Провести конкурс моделей Лего.

6. Подготовить творческую работу.

**Глава 1. История возникновения ЛЕГО**

**1.1. История создания Лего**

Обычно самый первый в жизни ребенка конструктор — простые деревянные кубики. С изготовления такого конструктора начинал плотник из

бедной датской семьи Оле Кирк Кристиансен. (Приложение 1)

Сегодня 8000 человектрудятся над созданием конструкторов на 37 предприятиях Lego. Конструкторы продаются в 130 странах мира, причем соскоростью примерно семь коробок в секунду. Но в самом начале дела уплотника Кристиансена шли не столь великолепно. И тогда наудачу он решилзаняться производством деревянных кубиков. В 1963 году кубики начали изготовлять из специальной ABS-пластмассы,которую используют до сих пор. Она нетоксична и безопасна. Кроме того,сегодня в нее добавляют некий специальный элемент, чтобы кубик, случайнопроглоченный ребенком, высветился на рентгене.Собранная в конце 90-х в Москве, даже попала в Книгу рекордовГиннесса. Сегодня самой высокой лего-постройкой считается башня вчилийской столице Сантьяго— 31 метр. На установление рекорда ушло тридня и 550 тыс. кубиков. (Приложение 2)

Интересно, что тем количеством кубиков, которое сейчас есть, можно опоясать Землю пять раз.А к 65-й годовщине существования компании в созвездии Малой Медведицы появилась Звезда по имени Lego. В этом же году 17-летний датский композитор Фредерик Магле написал «Симфоническую фантазию Lego». 10 раз дотянуться до Луны - это возможно, если поставить все когда-либо произведенные кубики один на другой. 4 парка Леголенд существует в мире: в Дании, Великобритании, США и Германии.

**1.2. История возникновения названия ЛЕГО**

Название для своей компании Оле Кирк придумал сам. Оно образовалось от выражения LEgGOdt. В переводе с датского это означает «увлекательная игра» или **«**играй с удовольствием». Что вполне соответствует действительности – игры Лего доставляют море удовольствия детям всего мира уже более 70 лет.

Несколькими годами позже основатель узнал, что сама фраза «LEGO» на латыни означает «я учусь» или «я складываю». Очевидно, что осознание этого

серьезно повлияло на будущую историю компании.

**1.3. История возникновения игр**

Три кита, на которых стоит Lego, — это серии «Город», «Замок» и «Космос». Очень часто серии создаются по мотивам известных фильмов и мультиков: «Звездные войны», «Бэтмен», «Гарри Поттер», «Индиана Джонс» и десятки других. Один из основных принципов компании – все наборы должны быть

совместимыми между собой.

**1.4. Лего-конструирование – модная игра или серьёзное занятие?**

Наборы ЛЕГО зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, которые соответствуют самым высоким требованиям гигиеничности,

эстетики, прочности и долговечности. В силу своей универсальности они оказываются наиболее предпочтительными развивающими игрушками. Причём

этот конструктор побуждает работать в равной степени и голову, и руки.

Действительно ли занятия Лего-конструированием развивает детские творческие способности, фантазию, память, или это просто детская игра - забава, простое развлечение?

Работая с конструктором, можно строить модели и при этом обучаться, играя и получая удовольствие. Когда придумываешь модели сам, ощущаешь себя профессиональным инженером, механиком, строителем или великим конструктором. Конструктор ЛЕГО помогает воплощать в жизнь свои задумки,

строить и фантазировать, увлечённо работать и видеть конечный результат своей работы. Конструирование способствует развитию мышления, ловкости, а также интеллекта, воображения и творческих задатков. Способствует формированию таких качеств, как умение концентрироваться, способность сотрудничать с партнером, и самое главное - чувство уверенности в себе.

**Глава 2. Практическая часть**

**2.1. Методы и материалы исследования**

Практическая часть работы проводилась в 2 этапа.

**Первый этап:** Анкетирование учеников 2 – х классов (1й, 2й класс). В процессе было опрошено 40 человек. Результаты анкетирования сведены в диаграммы. (Приложение 3)

**Второй этап:** Организация выставки-конкурса моделей Лего.

В конкурсе участвовало 8 человек из 2-х классов.

**2.2. Результаты анкетирования**

Изучая материалы на данную тему, было проведено анкетирование среди

учащихся 2 – х классов. Приняли участие – 40 человек. Из анкет я узнал, что 15 учащихся имеют собственный набор конструктора Лего, историю создания Лего знают 31 ученик, новую модель хотели бы создать 39 учащихся и, наконец, узнать, как всё начиналось желают 37 сверстников.

**2.3. Организация конкурса**

Для изучения развития Лего я нашел интересующую меня информацию в Интернете, пообщалась с ребятами в классе по данной теме, и мне захотелось увидеть модели, которые мои сверстники собирают с помощью инструкции или придумывают сами.

Так среди 1-2 классов была объявлена выставка - конкурс моделей из конструктора Лего.

Были предоставлены самые разнообразные модели: машины, мотоциклы, весы, ферма, и др. (Приложение 4)

Было очень интересно смотреть, сравнивать, изучать. Получилась не совсем обычная выставка, потому что модели можно было брать в руки и даже играть. Ребята рассказывали, как они моделировали, что получалось, а что нет, кто им помогал.

Из рассказов я понял, что это, действительно, не просто забава, не просто развлечение. Все подтверждает название – «Я учусь». Порой бывает очень сложно разобраться в деталях конструктора, приходится долго думать, пробовать собрать то, что пока и сам не понимаешь, разбирать и снова все собирать, а иногда обращаешься к взрослым – вот и получается: учишься сам и с помощью взрослых.

Мастерить модели, которые придумываешь сам, на первый взгляд кажется легче, но это не так. Придумаешь модель, начинаешь собирать, вдруг понимаешь, что не хватает деталей или есть те, которые совсем не подходят – надо подумать, что использовать, и как радостно становится, когда находишь новый способ. Много удовольствия приносит Лего – конструктор мне и моим сверстникам.

**Заключение**

С целью выявления значимости конструктора Лего в жизни детей 8-10 лет была проведена исследовательская работа. Мною были изучены материалы из разных источников по выбранной теме, далее было проведено анкетирование и организован конкурс конструированных моделей. Конкурс показал, что все мы любим играть, конструировать, творить, а в будущем может быть даже станем конструкторами. Также ребята заинтересовались историей создания Лего-конструкторов и хотели бы ее узнать.

Таким образом, получается, что я не напрасно выбрал эту тему, буду ее изучать и дальше, наблюдать, какие еще модели появятся в будущем. Думаю, что моя исследовательская работа будет интересна не только моим одноклассникам, но и другим учащимся начальных классов.

Технический прогресс шагнул далеко вперед. Человек фантазирует, думает и по-прежнему мечтает строить и создавать.

Все гениальное начинается с простой игры!

**Список источников и литературы**

1.www.akceptor.com

2.www.interesno.name

3. www.lego.ucoz.ru

4.www.luchik.okis.ru

5.www.my-lego-models.ucoz.ru

6.www.newtimes.ru

7.www.cube-online.ru

8.www.steissd.livejournal.com